СОГЛАСОВАНО
Заместитель Главы городского округа,
руководитель аппарата администрации
_____ Ю.В. Тимофеева
«_19_» _11_____ 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МУ «ДК Кирова»
_____ О.Ю.Денисова
«_19_» _11_____ 2026 г.

СОГЛАСОВАНО
Начальник управления культуры
администрации
_____ Д.Ю.Жуков-Победа
«_19_» _11_____ 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении VI городского конкурса
текстильного декоративно-прикладного творчества
«Зазимки»

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения городского конкурса текстильного декоративно-прикладного творчества «Зазимки» (далее - конкурса).
2. Конкурс проводится в рамках Года единства народов Российской Федерации и приурочен к традиционному народному празднику – Николе Зимнему.

II. Учредители и организаторы конкурса

3. Администрация Копейского городского округа.
4. Управление культуры администрации Копейского городского округа.
5. Муниципальное учреждение Дом культуры им. С.М. Кирова Копейского городского округа (МУ «ДК Кирова»).

III. Цели и задачи конкурса

6. Цель конкурса: сохранение, популяризация и развитие традиционного текстильного декоративно-прикладного творчества на территории Копейского городского округа.
7. Задачи конкурса:
- привлечение внимания общественности и развитие интереса к текстильному декоративно-прикладному творчеству;
- совершенствование мастерства у любителей текстильного декоративно-прикладного творчества, освоение новых техник, взаимный обмен опытом;
- сохранение традиционной русской народной культуры и культуры народов России;

- воспитание национально-культурной идентичности, уважения к многоукладной и многоконфессиональной культуре России средствами художественного творчества;
- популяризация уникальных этнокультурных, эстетических и духовных традиций, бытующих в семьях копейчан;
- выявление лучших мастериц на территории Копейского городского округа.

IV. Условия участия

8. К участию в конкурсе приглашаются дети от 7 лет и взрослые.
9. Предусмотрены следующие возрастные категории:
- от 7 до 17 лет включительно;
- от 18 лет и старше.
10. От одного творческого объединения (коллектива) к участию допускаются не более 2 (двух) человек в одной номинации.
11. Участие в конкурсе осуществляется на безвозмездной основе и не предусматривает внесение организационного взноса. Все необходимые для изготовления конкурсных работ инструменты, приспособления и расходные материалы обеспечиваются силами участника.
12. Лучшие работы (по решению Оргкомитета) передаются участниками на безвозмездной основе в выставочный фонд для дальнейшего экспонирования на территории Копейского городского округа и Челябинской области.
13. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку по форме (приложение 1) к настоящему положению до 8 декабря 2026 года включительно на электронную почту: konkurs@dkirova.ru с указанием темы «Зазимки».
14. Подача заявки означает согласие с условиями данного положения, согласие на обработку персональных данных, указанных в заявке, а также на размещение фото- и видеоматериалов о проведении фестиваля в социальных сетях и СМИ.

V. Порядок проведения конкурса

15. Конкурс проводится в очном формате.
16. Тема конкурсной программы: «Народное творчество - золотая нить времён» (текстильное декоративно-прикладное творчество, отражающее культуру одного или нескольких из народов России).
17. Место проведения конкурса: обособленное подразделение МУ «ДК Кирова» - ДК Угольщиков (адрес: г. Копейск, ул. Борьбы, д. 14).
18. Дата и время проведения конкурса: 16 декабря 2026 г. с 10:30 час.-14:00 час.
19. В рамках конкурса необходимо в течение двух часов изготовить и завершить задуманное изделие, соответствующее одной из заявленных номинаций конкурса (возможна предварительная подготовка основы для работы – «заготовки», см. п. 23).
20. Программа конкурса:
10:30 час. – регистрация участников на площадке, подготовка рабочих мест;
11:00 час. - открытие конкурса;
11:10 час. -13:10 час. - творческая мастерская (изготовление работ в режиме реального времени);
11:30 час. -13:00 час. – мастер-класс (п. 25);

13:30 час. - презентация творческих работ;
14:00 час. - подведение итогов, награждение участников.

21. Номинации:

- «Вышивка в национальных традициях» (возможная исполнительская технология и авторская манера: вышивка гладью, тамбурным швом, крестиком, в смешанной авторской технике; возможно использование текстильной фурнитуры в декорировании работы. Выбор техники и исполнительского мастерства за автором; размеры: 25х25см);
- «Художественная аппликация» (декоративно-прикладная композиция с использованием лоскутного материала, элементов кружевного материала (вязаное и/или фабричное кружево), техники пэчворка, квилта, йо-йо; возможно использование пайеток и другая фурнитура; размеры: 25х25 см);
- «Игрушка-кукла» (текстильная, вязаная, плетеная, традиционная, авторская; использование техники плетения половичков, ковриков; исполнительская техника и материалы: разнообразный текстиль, вата, каркасные материалы (палочки, проволока и т.д.), глина, полимерная глина, набивочный материал, валяные элементы и другое; законченная работа – это однофигурная или многофигурная объемная композиция).

22. В работах участниками используется благожелательная национальная символика, элементы национальной орнаментики и эмблемы с использованием шрифтовой композиции, зооморфных, антропоморфных, растительных, геометрических мотивов.

23. Концепция (задумка) авторских изделий разрабатывается заранее до конкурса. Рабочая заготовка и готовые элементы композиции (в зависимости от сложности исполнения) должны быть предварительно представлены членам жюри перед началом работы, чтобы они могли оценить степень сложности и временных затрат.

24. Участникам необходимо презентовать свою творческую работу для жюри конкурса. Целью каждого участника является демонстрация готового изделия оригинальной художественной задумки и степенью профессионального мастерства, как перед членами жюри, так и перед другими конкурсантами. Каждый автор в процессе презентации должен указать на то, какую исполнительскую технологию он выбрал: традиционную (с соблюдением народных канонов), авторскую (собственное видение художественной идеи), синтез традиционной и авторской концепции.

25. В рамках проведения конкурса запланирован мастер-класс на тему «Авторская вязаная новогодняя ёлочная игрушка и украшения на ёлку» от Бердинской Любови Владимировны, преподавателя трикотажного производства социально-профессионального колледжа «Сфера» (город Челябинск) для всех желающих, кто не является участниками конкурсной программы. Мастер-класс проводится по обязательной предварительной записи: заявка на участие в произвольной форме на e-mail: konkurs@dkirova.ru с пометкой «МК» (подача заявки – до 8 декабря 2026 года включительно).

VI. Подведение итогов и награждение

26. Для оценивания конкурсных работ Оргкомитетом формируется жюри в составе не менее 3-х представителей (члены жюри и председатель).

27. В состав жюри входят специалисты по текстильному декоративно-прикладному творчеству, представители сферы культуры, общественные деятели.

28. Жюри оценивает работы участников во время презентации, определяет из числа участников победителей в каждой номинации.

29. Жюри руководствуется в своей работе следующими критериями оценки работ:
- соответствие представленной работы заявленной номинации;
- художественное мастерство;
- владение выбранной техникой;
- оригинальность замысла,
- соответствие творческого уровня возрасту участника;
- презентация работы.

30. Члены жюри оценивают каждое конкурсное изделие по пятибальной шкале по каждому критерию, указанному в оценочной ведомости. При равном количестве голосов голос председателя жюри является решающим.

31. Жюри и оргкомитет конкурса оставляют за собой право включения дополнительных специальных номинаций.

32. Решение оформляется протоколом за подписью всех членов жюри, участвующих в заседании.

33. Все участники конкурса награждаются дипломами конкурса. Победители награждаются дипломами Лауреатов в каждой номинации и возрастной группе и сладкими подарками.

VII. Информация о конкурсе

34. Положение и иная информация размещается на официальных ресурсах МУ «ДК Кирова»:
- официальный сайт МУ «ДК Кирова» (адрес: www.dkirova.ru);
- официальное сообщество МУ «ДК Кирова», в социальной сети Вконтакте (адрес: https://vk. com/dk.kirova).

35. Непосредственный организатор конкурса – муниципальное учреждение «Дом культуры им. С.М. Кирова». Юридический адрес: 456625, г. Копейск, Челябинская область, ул. Карла Маркса, д. 7. Адрес расположения оргкомитета: г. Копейск, Челябинская область, ул. Борьбы, д. 14.

36. Координаторы конкурса:
- Яна Владимировна Силютина, руководитель любительского объединения декоративно-прикладного творчества «Мастерица» МУ «ДК Кирова», тел. 8-908-045-89-59.
- Ирина Анатольевна Вейс, руководитель любительского объединения немецкой культуры «Теплый дом» МУ «ДК Кирова», тел. 8-963-076-11-80

Ъ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к Положению о проведении
VI городского конкурса
текстильного декоративно-
прикладного творчества
«Зазимки»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в VI городском конкурсе текстильного
декоративно-прикладного творчества
«Зазимки»

Наименование творческого объединения:			
Учреждение, которое представляет участник (-и):			
п/н	Фамилия, имя участников	Возраст участников	Номинация
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
Руководитель объединения ФИО, контактный телефон:			